

# **PROPOSAL**

## **PEKAN OLAH RAGA DAN SENI**

### **MADRASAH IBTIDAIYAH**



**KABUPATEN BANYUWANGI**  
**TAHUN 2019**

# PROPOSAL KEGIATAN

## PEKAN OLAH RAGA DAN SENI

MADRASAH IBTIDAIYAH



KABUPATEN BANYUWANGI

TAHUN 2019





**PANITIA PELAKSANA  
PEKAN OLAH RAGA DAN SENI  
KABUPATEN BANYUWANGI**



Sekretariat : Jl. Ikan Wijinongko No. 10 ☎ +6281336300622Sobo – Banyuwangi Kode Pos (✉): 68416

Banyuwangi, 03 Juli 2019

Nomor : 012 / PORSENI / PAN.BWI / 2019  
Lamp : 1 (satu) bendel  
Perihal : **Pemberitahuan**

Yang terhormat :

1. Ketua KKM se Kabupaten
  2. Kepala MI Se- Kabupaten Banyuwangi
- di -  
Banyuwangi

*Assalamu'alaikum War.Wab.*

Sehubungan dengan dilaksanakannya Ajang Pekan Olah Raga dan Seni (PORSENI)MI se Kabupaten Banyuwangi Tahun 2019 pada Tanggal 02 dan 03 Agustus 2019 yang akan dilaksanakan besok pada :

Hari / tanggal : Jum'at - Sabtu, 02 – 03 Agustus 2019  
Pukul : 07.00 WIB s/d selesai  
Kegiatan : PORSENI Madrasah Ibtidaiyah(MI) Tahun 2019  
Tingkat Kabupaten Banyuwangi

Demikian surat pemberitahuan ini kami buat, atas perhatiannya kami sampaikan terimakasih.

*Wassalamu'alaikum War. Wab*

Panitia PORSENI MI Tahun 2019

Kab. Banyuwangi

Ketua Sekretaris  
   
**SUYANTO, S.Pd** **IMAM WAHYUDI, S.Pd**

Mengetahui dan Menyetujui,  
An. Kepala Kementerian Agama Kab. Banyuwangi  
Kasi Pendidikan Madrasah

**H. ZAENAL ABIDIN, S.Ag, M.Ag**

NIP. 196908202000031002







# PANITIA PELAKSANA PEKAN OLAH RAGA DAN SENI KABUPATEN BANYUWANGI



Sekretariat : MIN 1 Banyuwangi Jl. Ikan Wiji Nongko No. 10 Sobo Kabupaten Banyuwangi

## JADWAL KEGIATAN

NO	URAIAN KEGIATAN	WAKTU	TEMPAT
1	Pembentukan Panitia	18 Maret 2019	KKMI MUNCAR
2	Rapat Kerja Panitia	30 Maret 2019	KKMI SRONO
3	Pendaftaran Peserta	1 – 18 Juli 2019	Sekretariat Panitia
4	Technical Meeting	23 Juli 2019	
5	Persiapan Perlengkapan Lomba	28 Juli 2019	Lokasi Lomba
6	Pelaksanaan Kegiatan	02 s/d 03 Agustus 2019	GOR TAWANG ALUN AULA KEMENAG BANYUWANGI
7	Upacara Pembukaan	02 Agustus 2019 08.30 – 11.00	GOR Tawang Alun Banyuwangi
8	Pelaksanaan Lomba :		
9	Lari	03 Agustus 2019 07.00 – 10.00	Lap. GOR TAWANG ALUN
10	Tenis Meja	03 Agustus 2019 07.30 – 10.00	AULA MI ROUDLOTUL ULUM
11	Bulutangkis	02 Agustus 2019 12.30 – 17.00 03 Agustus 2019 07.00 – 12.00	GOR TAWANG ALUN
12	catur	02 Agustus 2019 12.30 – 17.00 03 Agustus 2019 07.00 – 12.00	Ruang MIN 1 Banyuwangi
13	MTQ	07.30 – 17.00	Aula PCNU Banyuwangi
14	Tahfidz	07.30 – 17.00	Masjid Darun Najah
15	Melukis	07.30 – 17.00	Ruang Darun Najah 1
16	Kaligrafi	07.30 – 17.00	Ruang Darun Najah 1
17	Puisi	07.30 – 17.00	Aula Darun Najah
18	Pidato		
	- Bahasa Indonesia	07.30 – 17.00	Aula Kemenag Banyuwangi
	- Bahasa Arab	07.30 – 17.00	Masjid Kemenag Banyuwangi
	- Bahasa Inggris	07.30 – 17.00	Aula Kemenag Banyuwangi
19	Upacara Penutupan	03 Agustus 2019 13.00 – 16.00	Aula Kemenag Banyuwangi
19	Evaluasi dan Pembubaran Panitia	09.00	

Ket :

Cabang **Seni** dilaksanakan Tanggal 03 Agustus 2019



**PANDUAN UMUM PORSENI MI  
KABUPATEN BANYUWANGI**



**KANTOR WILAYAH KEMENTERIAN AGAMA  
KABUPATEN BANYUWANGI  
TAHUN 2019**



# PETUNJUK TEKNIS

## PORSENI MI TAHUN 2019

### I. Pendahuluan

Untuk peningkatan mutu dan daya saing pendidikan madrasah, Kelompok Kerja Madrasah Ibtidaiyah Kabupaten Banyuwangi menyusun berbagai program demi suksesnya penyelenggaraan pendidikan madrasah sesuai dengan tujuan pendidikan nasional. Keberhasilan pendidikan ditopang dengan kesiapan peserta didik secara kesegaran jasmani dan rohani dalam menerima pendidikan di madrasah. Siswa yang sehat dan berkarakter baik, akan mempermudah pendidik dalam melaksanakan pembelajaran di manapun. Untuk itu perlu tetap menyusun program yang memberikan perhatian pada kekuatan jiwa, otot dan otak siswa dalam mengembangkan kreativitas dan prestasi siswa madrasah meskipun harus dengan cara mandiri, akuntabel dan efektif.

Ajang Pekan Olah raga dan Seni Madrasah adalah kegiatan yang mendukung kebugaran dan kesehatan siswa madrasah yang terus dikembangkan. **PORSENI MI** tahun 2019 mencoba untuk melestarikan tradisi sehat bugar berprestasi karena itu ada beberapa cabang olah raga dan seni yang dilombakan. Dengan varian cabang yang diperlombakan dimaksudkan membuka peluang yang sebesar-sebesarnya bagi potensi siswa yang dimiliki madrasah agar dapat mengembangkan minat dan bakatnya masing-masing serta menumbuhkembangkan kreativitas mereka.

PORSENI MI adalah suatu kegiatan yang bersifat kompetisi di bidang seni dan olah raga antara siswa madrasah dalam lingkup wilayah atau tingkat lomba tertentu

### Tema Kegiatan

“Sehat, unggul, mandiri dan berdaya saing global”.

### Sasaran

Sasaran kegiatan ini adalah siswa madrasah Ibtidaiyah, terbaik dalam bidang seni dan olah raga di Kelompok Kerja Madrasah Ibtidaiyah (KKMI) Kabupaten Banyuwangi



## **2. Mekanisme Penyelenggaraan**

### **A. Pelaksanaan**

Kegiatan PORSENI MI tingkat Kabupaten Banyuwangi adalah kegiatan yang diikuti oleh peserta yang merupakan utusan Lembaga Pendidikan / Madrasah, sedangkan jenis cabang seni dan olah raga yang dipertandingkan sebagaimana yang tercantum dalam bagian lain petunjuk ini.

### **B. Pembiayaan**

Pelaksanaan PORSENI MI pada semua tingkatanya adalah dari anggaran Kelompok Kerja Madrasah Ibtidaiyah (KKMI) Kabupaten Banyuwangi

### **C. Hadiah dan Penghargaan**

penghargaan ditentukan dan diberikan oleh Kelompok Kerja Madrasah Ibtidaiyah (KKMI) Kabupaten Banyuwangi dengan ketentuan disesuaikan dengan anggaran yang tersedia.

### **D. Waktu dan Tempat Pelaksanaan**

Kegiatan PORSENI MI-2019 dilaksanakan pada 02 s.d 03 Agustus 2019 di GOR Tawang Alun Kab.Banyuwangi.

### **E. Penyelenggara dan Pelaksana**

1. Penyelenggara PORSENI MI 2019 adalah KKMI Kabupaten Banyuwangi
2. Pelaksana PORSENI MI 2019 adalah anggota KKMI Kabupaten Banyuwangi.
3. KKMI dapat membentuk panitia pelaksana.

### **F. Persyaratan peserta.**

Peserta adalah siswa/siswi MI aktif dengan menyerahkan formulir pendaftaran.

### **G. Kejuaraan**

Masing-masing cabang lomba/pertandingan akan ditentukan Juara 1, 2, 3, berupa piagam dan trophy, serta Peserta unggulan 1 dan 2 berupa piagam.



## **H. Penetapan Juara Umum**

- Juara Umum berdasarkan akumulasi dari medali yang diperoleh setiap lembaga.
- Jika terdapat poin sama, maka ditentukan oleh jumlah peserta dalam kontingen.
- Jika jumlah peserta sama, maka ditentukan oleh jumlah peserta unggulan.
- Jika jumlah peserta unggulan masih sama, maka akan dilakukan koin tost.

## **I. Juri/Wasit**

- a. Mampu dan menguasai cabang yang dilombakan.
- b. Berlaku adil dan tidak memihak kepada siapapun.
- c. Bersedia melaksanakan tugas sesuai jadwal lomba/pertandingan.
- d. Induk Organisasi Pusat/Pengda sesuai dengan cabang olah raganya.
- e. Memberikan hasil penilaian/penjurian yang dilakukan kepada pimpinan

## **2. Cabang Seni dan Olah Raga yang Dipertandingkan**

### **A. Cabang Seni**

#### **1) MTQ**

Perorangan Putra dan perorangan Putri

#### **2) Pidato Bahasa Indonesia**

Perorangan Putra dan Perorangan putri

#### **3) Pidato Bahasa Arab**

Perorangan putra dan peroranganputri

#### **4) Pidato Bahasa Inggris**

Perorangan putra dan peroranganputri

#### **5) Kaligrafi**

Perorangan Putra dan peroranganputri

#### **6) Tahfidz**

Perorangan Putra dan peroranganPutri

#### **7) Melukis**

Perorangan putra dan peroranganputri

#### **8) Puisi**

Perorangan putra dan peroranganputri





## B. Cabang Olah Raga

### 1. Bulu Tangkis

Tunggal putra dan tunggal putri

### 2. Tenis Meja

Tunggal putra dan tunggal putri

### 3. Lari 80/60 meter

Lari 80 M putra dan lari 60 M putri

### 4. Catur

Tunggal putra dan tunggalputri

Adapun rincian cabang seni dan olahraga yang dipertandingkan adalah sebagai berikut :

No	Cabang Seni & Olahraga	Peserta		Pendamping		Keterangan
		Putra	Putri	Pelatih	Official	
1	MTQ	1	1	1	1	Putra , putri
2	Pidato Bahasa Indonesia	1	1	1	1	Putra , putri
3	Pidato Bahasa Arab	1	1	1	1	Putra , putri
4	Pidato Bahasa Inggris	1	1	1	1	Putra , putri
5	Kaligrafi	1	1	1	1	Putra , putri
6	Tahfidz	1	1	1	1	Putra , putri
7	Melukis	1	1	1	1	Putra , putri
8	Puisi	1	1	1	1	Putra , putri
9	Lari	1	1	1	1	Putra , putri
10	Buli Tangkis	1	1	1	1	Tunggal Putra Tunggal putri
11	Tenis Meja	1	1	1	1	Tunggal Putra
12	Catur	1	1	1	1	Putra , putri
	Jumlah	12	12	12	12	
	Jumlah Kontingen per Kecamatan	48				

## 3. Pelaksanaan Pertandingan

### A. Pendaftaran Peserta

Ketentuan pendaftaran untuk mengikuti PORSENI MI Tahun 2019 adalah sebagai berikut :

1. Pendaftaran peserta ditujukan kepada :

**Panitia PORSENI MI KABUPATEN BANYUWANGI**

**Sekretariat : MIN 1 Banyuwangi**

Jln. Ikan Wijinongko No. 10 Sobo Banyuwangi



**Email Panitia : porsenimi2019bwi@gmail.com**

**WA : 082 339 339 066 ( Imam Wahyudi )**

**085 233 253 288 ( Arifur Rohman )**

2. Pendaftaran harus menyebutkan cabang seni dan olahraga dan kategori pertandingan yang diikuti.
3. Pendaftaran paling lambat harus sudah diterima oleh panitia kabupaten paling lambat 17 Juli 2019 pada jam kerja.

### **B. *Technical Meeting*/Penjelasan Teknis**

Sebelum pelaksanaan pertandingan olah raga dan seni akan diselenggarakan *technical meeting*/penjelasan teknis umum di masing-masing cabang seni dan olahraga, yang akan di laksanakan pada tanggal **23 Juli 2019**. Diharapkan seluruh pelatih/pendamping dan official hadir. *Technical meeting*/penjelasan teknis tidak membahas keabsahan pesertapertandingan dan tidak ada lagi perubahan nama-nama dan nomor perlombaan. *Technical meeting*/penjelasan teknis hanya akan membahas teknis pelaksanaan pertandingan.

### **C. Protes**

- Protes dalam hal teknis dan non teknis hanya dapat diajukan ke Panitia Penyelenggara.
- Protes akan dikenakan biaya sebesar Rp.500.000,- ( Lima Ratus Ribu Rupiah )

### **D. Lain-lain**

Hal-hal yang belum diatur dan tercantum dalam panduan ini akan diatur dalam ketentuan tersendiri, yang memiliki kekuatan hukum yang sama dengan pedoman ini.



## **B. PERATURAN PERLOMBAAN & PERTANDINGAN**

### **1. CABANG SENI MTQ**

#### **A. Peraturan Kompetisi**

1. Peserta terdiri dari 1 (satu) putra dan 1 (satu) putri perwakilan Lembaga.
2. Peserta melakukan daftar ulang ( registrasi ) 30 menit sebelum pelaksanaan perlombaan.
3. Pemanggilan peserta sesuai nomor undian yang dilakukan pada waktu technical meeting.
4. Nomor undian peserta dikenakan pada dada sebelah kiri.
5. Pemanggilan peserta dilaksanakan maksimal 3 kali, apabila 3 kali pemanggilan berturut-turut tidak hadir, maka peserta yang bersangkutan dinyatakan di diskualifikasi (gugur).
6. Maqro" yang dibaca oleh peserta sesuai keinginan peserta..
7. Tanpa mengucapkan salam.
8. Durasi lomba MTQ minimal 5 menit dan maksimal 7 menit.
9. Indikator lampu : Hijau: mulai, Kuning: waktu kurang 2 menit persiapanuntuk mengakhiri bacaan, dan Merah : waktu habis (peserta mengakhiri lomba)
10. Peserta kompetisi berbusana muslim, rapi dan sopan.
11. Pemenang kompetisi adalah pemenang Juara 1, 2 dan 3, serta Peserta Unggulan 1 dan 2.
12. Keputusan dewan juri bersifat mutlak, tidak dapat diganggu gugat dan dapat dipertanggung jawabkan.

#### **B. Kriteria Penilaian**

1. Lagu dan suara
2. Tajwid
3. Makhorijul Huruf/Fashohah
4. Kesopanan adabuttilawah



## **2. PERATURAN CABANG SENI PIDATO BAHASA INDONESIA**

### **A.Peraturan Kompetisi**

1. Peserta terdiri dari 1 (satu) putra dan 1 (satu) putri perwakilan lembaga.
2. Peserta melakukan daftar ulang ( registrasi ) 30 menit sebelum pelaksanaan perlombaan.
3. Pemanggilan peserta sesuai nomor undian yang dilakukan pada waktu technical meeting.
4. Setiap peserta kompetisi menyampaikan pidato dalam waktu minimal 5 menit dan maksimal 7 menit.
5. Peserta yang menyampaikan pidato kurang atau melebihi waktu yang telah ditentukan akan dikenakan pengurangan nilai.
6. Pemanggilan peserta sesuai nomor undian dan nama peserta tanpa menyebutkan asal kontingen.
7. Nomor undian peserta dikenakan pada dada sebelah kiri.
8. Pemanggilan peserta dilaksanakan maksimal 3 kali, apabila 3 kali panggilan, belum hadir maka dinyatakan diskualifikasi.
9. Peserta tidak diperkenankan menggunakan teks.
10. Pengeras suara hanya digunakan untuk pengumuman dan pemanggilan peserta.
11. Indikator lampu: Hijau: mulai; Kuning: waktu kurang 2 menit, dan Merah : waktu habis (peserta mengakhiri lomba)
12. Peserta lomba berbusana muslim, rapi, dan sopan.
13. Peserta dilarang keluar masuk ruangan tanpa ada izin dari panitia.
14. Peserta dilarang membawa HP ke dalam ruangan lomba.
15. Para official dan atau pendamping tidak diperkenankan memasuki ruang lomba kecuali ada kepentingan mendesak dan atas izin panitia.
16. Pemenang kompetisi adalah pemenang Juara 1, 2 dan 3, serta Peserta Unggulan 1 dan 2.
17. Keputusan dewan juri bersifat mutlak, tidak dapat diganggu gugat dan dapat dipertanggung jawabkan.



## **B. Kriteria Penilaian**

Penilaian diberikan terhadap 5 (lima) unsur nilai sebagai berikut :

1. Penguasaan materi
2. Sistematika dan isi
3. Kaidah dan gaya bahasa
4. Vokal/intonasi/aksentuasi
5. Keserasian/kesopanan

## **C. Tema dan Naskah Pidato**

1. Tema Pidato dan Naskah
  - a. Perilaku Hidup Bersih dan Sehat (PHBS) bagi siswa madrasah
  - b. Menghormati dan menyayangi orang tua dan guru
  - c. Pemimpin masa depan bangsa
  - d. Mensyukuri nikmat Allah
  - e. Belajar dan berdoa untuk meraih cita-cita
2. Naskah Materi Pidato
  - a. Peserta wajib memilih salah satu dari lima tema pidato.
  - b. Naskah Pidato diserahkan kepada panitia pada saat pendaftaran di lokasi dalam bentuk print-out sebanyak 4 lembar.
  - c. Naskah pidato maksimal 15 halaman dalam bahasa Indonesia. Dengan sistem penulisan menggunakan **jenis huruf ARIAL, ukuran huruf 12, spasi 1,5 dan ukuran kertas A4.**

## **3. CABANG SENI PIDATO BAHASA ARAB**

### **A. Ketentuan Kompetisi**

1. Peserta terdiri dari 1 (satu) putra dan 1 (satu) putri perwakilan lembaga.
2. Peserta melakukan daftar ulang ( registrasi ) 30 menit sebelum pelaksanaan perlombaan.
3. Pemanggilan peserta sesuai nomor undian yang dilakukan pada waktu technical meeting.
4. Setiap peserta kompetisi menyampaikan pidato dalam waktu minimal 5 menit dan maksimal 7 menit.





5. Peserta yang menyampaikan pidato kurang atau melebihi waktu yang telah ditentukan akan dikenakan pengurangan nilai.
6. Pemanggilan peserta sesuai nomor undian dan nama peserta tanpa menyebutkan asal kontingen.
7. Nomor undian peserta dikenakan pada dada sebelah kiri
8. Pemanggilan peserta dilaksanakan maksimal 3 kali, apabila 3 kali panggilan, belum hadir maka dinyatakan diskualifikasi.
9. Peserta lomba wajib menyerahkan naskah pidato sesuai tema yang dipilih dalam bentuk sudah diketik rapi kepada panitia lomba pada saat lomba sebanyak 4 rangkap tanpa identitas asal kontingen. Identitas naskah berdasarkan nomor undian dan nama peserta
10. Peserta tidak diperkenankan menggunakan teks
11. Pengeras suara hanya digunakan untuk pengumuman dan pemanggilan peserta
12. Indikator lampu : Hijau: mulai; Kuning: waktu kurang 2 menit, dan Merah : waktu habis (peserta mengakhiri lomba)
13. Peserta lomba berbusana muslim, rapi, dan sopan
14. Peserta dilarang keluar masuk ruangan tanpa ada izin dari panitia
15. Peserta dilarang membawa HP ke dalam ruangan lomba
16. Para official dan atau pendamping tidak diperkenankan memasuki ruang lomba kecuali ada kepentingan mendesak dan atas izin panitia
17. Pemenang kompetisi adalah pemenang Juara 1, 2 dan 3, serta Peserta Unggulan 1 dan 2.
18. Keputusan dewan juri bersifat mutlak, tidak dapat diganggu gugat dan dapat dipertanggung jawabkan.

## **B. Kriteria Penilaian**

Penilaian diberikan terhadap 5 (lima) unsur nilai sebagai berikut :

1. Penguasaan materi (Nilai maksimal 30 )
2. Sistematika dan isi (Nilai maksimal 25 )
3. Kaidah dan gaya bahasa (Nilai maksimal 20 )
4. Vokal/intonasi/aksentuasi (Nilai maksimal 15 )
5. Keserasian/kesopanan (Nilai maksimal 10 )



### **C. Tema dan Naskah Pidato**

#### 1. Tema Pidato dan Naskah

Tema pidato adalah sebagai berikut :

- a. Perilaku Hidup Bersih dan Sehat (PHBS) bagi siswa madrasah
- b. Menghormati dan menyayangi orang tua dan guru
- c. Pemimpin masa depan bangsa
- d. Mensyukuri nikmat Allah
- e. Belajar dan berdoa untuk meraih cita-cita

#### 2. Naskah Materi Pidato

- a. Peserta wajib memilih salah satu dari lima tema pidato
- b. Naskah Pidato diserahkan kepada panitia pada saat pendaftaran di lokasi dalam bentuk print-out sebanyak 4 lembar.

## **4. CABANG SENI PIDATO BAHASA INGGRIS**

### **A. Ketentuan Kompetisi**

1. Peserta terdiri dari 1 (satu) putra dan 1 (satu) putri perwakilan lembaga.
2. Peserta melakukan daftar ulang ( registrasi ) 30 menit sebelum pelaksanaan perlombaan.
3. Pemanggilan peserta sesuai nomor undian yang dilakukan pada waktu technical meeting.
4. Setiap peserta kompetisi menyampaikan pidato dalam waktu minimal 5 menit dan maksimal 7 menit.
5. Peserta yang menyampaikan pidato kurang atau melebihi waktu yang telah ditentukan akan dikenakan pengurangan nilai.
6. Pemanggilan peserta sesuai nomor undian dan nama peserta tanpa menyebutkan asal kontingen.
7. Nomor undian peserta dikenakan pada dada sebelah kiri
8. Pemanggilan peserta dilaksanakan maksimal 3 kali, apabila 3 kali panggilan, belum hadir maka dinyatakan diskualifikasi.
9. Peserta lomba wajib menyerahkan naskah pidato sesuai tema yang dipilih dalam bentuk sudah diketik rapi kepada panitia lomba pada saat lomba sebanyak 4 rangkap tanpa identitas asal kontingen. Identitas naskah berdasarkan nomor undian dan nama peserta



10. Peserta tidak diperkenankan menggunakan teks
11. Pengeras suara hanya digunakan untuk pengumuman dan pemanggilan peserta
12. Indikator lampu: Hijau: mulai; Kuning: waktu kurang 2 menit, dan Merah : waktu habis (peserta mengakhiri lomba)
13. Peserta lomba berbusana muslim, rapi, dan sopan
14. Peserta dilarang keluar masuk ruangan tanpa ada izin dari panitia
15. Peserta dilarang membawa HP ke dalam ruangan lomba
16. Para official dan atau pendamping tidak diperkenankan memasuki ruang lomba kecuali ada kepentingan mendesak dan atas izin panitia
17. Pemenang kompetisi adalah pemenang Juara 1, 2 dan 3, serta Peserta Unggulan 1 dan 2.
18. Keputusan dewan juri bersifat mutlak, tidak dapat diganggu gugat dan dapat dipertanggung jawabkan.

## **B. Kriteria Penilaian**

Penilaian diberikan terhadap 5 (lima) unsur nilai sebagai berikut :

1. Penguasaan materi
2. Sistematika dan isi
3. Kaidah dan gaya bahasa
4. Vokal/intonasi/aksentuasi
5. Keserasian/kesopanan

## **C. Tema dan Naskah Pidato**

1. Tema pidato dan naskah

Tema pidato adalah sebagai berikut :

- a. Perilaku Hidup Bersih dan Sehat (PHBS) bagi siswa madrasah
- b. Menghormati dan menyayangi orang tua dan guru
- c. Pemimpin masa depan bangsa
- d. Mensyukuri nikmat Allah
- e. Belajar dan berdoa untuk meraih cita-cita

2. Naskah materi pidato

- a. Peserta wajib memilih salah satu dari lima tema pidato



- b. Naskah Pidato diserahkan kepada panitia pada saat pendaftaran di lokasi dalam bentuk print-out sebanyak 4 lembar.
- c. Teks pidato maksimal 15 halaman dalam bahasa Inggris.
- d. Naskah pidato diketik dengan sistem penulisan menggunakan **jenis huruf ARIAL, ukuran huruf 12, spasi 1,5 dan ukuran kertas A4.**

## 5. KALIGRAFI

### A. Ketentuan Kompetisi

1. Peserta terdiri dari 1 (satu) putera dan 1 (satu) puteri jenjang perwakilan kabupaten/kota;
2. Peserta melakukan daftar ulang ( registrasi ) 30 menit sebelum pelaksanaan perlombaan.;
3. Penentuan nomor dan tempat duduk tiap peserta sesuai undian;
4. Nomor undian peserta dikenakan pada dada sebelah kiri;
5. Materi (lafadz) berupa ayat-ayat al Quran atau Hadits yang terdiri dari 4 macam (terlampir);
6. Jika peserta tidak sesuai dengan materi yang telah ditentukan, peserta yang bersangkutan di diskualifikasi;
7. Setiap peserta menempati tempat duduk tersendiri sesuai dengan nomor yang diperoleh;
8. Kaligrafi berupa **dekorasi** dibuat pada kertas gambar berukuran 50cm x 60 cm kertas disediakan panitia;
9. Peserta membawa sendiri seluruh peralatan lukis kaligrafi yang diperlukan;
10. Peserta menggunakan **Crayon Faber Castell,**
11. Peserta dilarang membawa **mal/patron** berbentuk apapun ke dalam lokasi lomba; (Jika ditemukan peserta mal/patron, peserta yang bersangkutan di diskualifikasi)
12. Peserta lomba berbusana muslim, rapi, dan sopan;
13. Peserta dilarang membawa HP ke dalam ruangan lomba;
14. Official atau Peserta dilarang mengambil gambar/foto karya peserta sebelum acara lomba selesai;
15. Peserta dilarang melihat-lihat hasil karya peserta lain selama acara lomba berlangsung;



16. Peserta dilarang keluar masuk ruangan tanpa ada izin dari panitia;
17. Para official dan atau pendamping tidak diperkenankan memasuki ruang lomba;
18. Karya dibuat pada saat lomba berlangsung di tempat yang telah ditentukan;
19. Waktu berkarya pukul 08.00 sd 14.00 (maksimal 6 jam);
20. Peserta yang terlambat diperbolehkan mengikuti lomba tanpa mendapatkan tambahan waktu;
21. Bagi peserta yang belum dapat menyelesaikan pekerjaannya dalam batasan waktu yang ditentukan, tidak diberi toleransi tambahan waktu;
22. Tim juri menentukan Juara I, II, III serta Peserta Unggulan 1 dan 2 (putra) dan Juara I, II, III serta Peserta Unggulan 1 dan 2 (putri). Apabilaterjadi nilai yang sama, maka Tim Juri akan menentukan pemenang berdasarkan nilai tertinggi dalam kekayaan imajinasi atau kreativitas;
23. Keputusan dewan juri bersifat mutlak, tidak dapat diganggu gugat dan dapat dipertanggung jawabkan

## **B. Materi**

حُبُّ الْوَطَنِ مِنَ الْإِيمَانِ

## **C. Kriteria Penilaian**

Penilaian diberikan berhadap 5 (lima) unsur nilai sebagai berikut :

1. Kebenaran qoidah, tulisan dan keterbacaan
2. Kekayaan imajinasi atau kreativitas
3. Tata Warna
4. Komposisi
5. Kebersihan

## **6. CABANG SENI TAHFIDZ**

### **A. Peraturan Kompetisi**

1. Peserta terdiri dari 1 (satu) putera dan 1 (satu) puteri perwakilan kabupaten/kota;





2. Peserta melakukan daftar ulang dan pengambilan nomor undian 60 menit sebelum pelaksanaan kompetisi;
3. Pemanggilan peserta sesuai nomor undian;
4. Nomor undian peserta dikenakan pada dada sebelah kiri;
5. Pemanggilan peserta dilaksanakan maksimal 3 kali, apabila 3 kali pemanggilan berturut-turut tidak hadir, dinyatakan gugur, kecuali dengan alasan yang dapat dipertanggungjawabkan;
6. Tanpa mengucapkan salam;
7. Maqro' yang dibaca oleh peserta: jenjang MI = **1 juz (juz 30)**,
8. Maqro' diambil bersamaan pemanggilan peserta lomba.
9. Peserta melanjutkan juri sesuai maqro' yang diambil (jumlah maqro' 3).
10. Durasi lomba tahfidz maksimal 10 menit;
11. Bila terjadi kesalahan, juri mengingatkan dengan isyarat bel satu kali, dan peserta diberi kesempatan untuk mengulang. Jika terjadi kesalahan lagi, juri memberi isyarat dengan tanda bel dua kali, dan dilanjutkan maqro' berikutnya.
12. Peserta berbusana muslim/muslimah, rapi dan sopan;
13. Tim juri menentukan Juara I, II, III serta Peserta Unggulan 1 dan 2 (putra) dan Juara I, II, III serta Peserta Unggulan 1 dan 2 (putri). Apabila terjadi nilai yang sama, maka Tim Juri akan menentukan pemenang berdasarkan nilai tertinggi dalam penguasaan suara/vocal;
14. Keputusan dewan juri bersifat mutlak, tidak dapat diganggu gugat dan dapat dipertanggung jawabkan.

## **B. Kriteria Penilaian**

1. Tahfidz
2. Tajwid
3. Fashohah/Adabuttilawah
4. Lagu dan suara

## **7. Ketentuan Lomba Lukis**

### **A. Peserta**

1. Peserta lomba lukis dikerjakan oleh 1 siswa



2. Peserta lomba lukis terdiri dari 2 siswa,yaitu 1 putra dan 1 putri perwakilan Kab/Ko

### **B. Persyaratan teknis**

1. Bentuk lukisan/aliran lukisan bebas
2. Tema : Indahnya Kebersamaan
3. Waktu pengerjaan 4 jam
4. Proses pembuatan dikerjakan sendiri menggunakan **Crayon Faber Castell**
5. Bahan kertas ukuran (50 x 60 cm) di sediakan panitia dan alat lain disediakan sendiri oleh peserta.
6. Kriteria Penilaian: 100 % untuk nilai lukis mulai dari proses hingga akhir ,diantaranya:
  - a) Originalitas
  - b) Kreatifitas
  - c) Kemampuan daya ungkap tema/visualisasi tema kedalam bentuk gambar
  - d) Nilai artistik/keindahan
  - e) Nilai komposisi warna/bentuk.

## **8. CABANG SENI BACA PUISI**

### **A. Batasan Pengertian**

Lomba puisi merupakan sebuah wadah kegiatan kompetitif berapresiasi sastra dengangaya,suara dan kebebasan dalam membawakannya.

### **B. Ketentuan Teknis**

1. Peserta terdiri dari 1 (satu) putera dan 1 (satu) puteri jenjang MI perwakilan kabupaten/kota;
2. Pemanggilan peserta sesuai nomor undi yang dilakukan pada waktu technical meeting;
3. Nomor undian peserta dikenakan pada dada sebelah kiri;
4. Pemanggilan peserta dilaksanakan maksimal 3 kali, apabila 3 kali pemanggilan berturut-turut tidak hadir, dinyatakan gugur, kecuali dengan alasan yang dapat dipertanggung-jawabkan;
5. Tanpa mengucapkan salam;



6. Peserta berbusana muslim/muslima sesuai tema;
7. Tim juri menentukan Juara I, II, III serta Peserta Unggulan 1 dan 2 (putra) dan Juara I, II, III serta Peserta Unggulan 1 dan 2 (putri)
8. Apabila terjadi nilai yang sarna, maka Tim Juri akan menentukan pemenang berdasarkan nilai tertinggi dalam penguasaan suara/vocal;

### **C. Persyaratan teknis**

1. Setiap peserta membaca salah satu puisi yang menjadi pilihannya, yaitu:

**Pilihan :**

- a. ***Bait Sajak Buat Ibu***, karya Kusnan
  - b. ***Terima kasih Guru***, karya Chairil Anwar
  - c. ***Guru Pahlawanku***, karya Upee
2. Pembacaan puisi disampaikan diatas panggung (membawa teks)
  3. Pembacaan puisi tanpa memakai alat penguat suara.

### **D. Kriteria penilaian:**

1. Ekspresi, Penghayatan,
2. Teknik vocal (suara,intonasi,aksentuasi,artikulasi)
3. Gaya /penampilan



## **TERIMA KASIH, GURU**

***Oleh: Chairil Anwar***

*Terima kasih, guru*

*Untuk teladan yang telah kau berikan*

*Aku selalu mempertimbangkan semua yang kau ajarkan*

*Dan merefleksikan itu semua pada karakter dan pribadiku*

*Aku mau menjadi sepertimu*

*Pintar, menarik, dan gemesin,*

*Positif, percaya diri, protektif*

*Aku mau menjadi sepertimu*

*Berpengetahuan, pemahaman yang dalam*

*Berpikir dengan hati dan juga kepala*

*Memberikan kami yang terbaik*

*Dengan sensitif dan penuh perhatian*

*Aku mau menjadi sepertimu*

*Memberikan waktumu, energi dan bakat*

*Untuk meyakinkan masa depan yang cerah*

*Pada kita semua.*

*Terima kasih, guru*

*Yang telah membimbing kami*

*Aku mau menjadi sepertimu*



## **BAIT SAJAK BUAT IBU**

***Oleh: Kusnan***

*Tetes – tetes darah . . . keringat dan air mamatu*

*Cukup sudah menorehkan*

*Prasasti – prasasti indah di hidupku*

*Menggenapi di setiap celah ruang dan waktu*

*Gumam doa tulus nan sederhanaamu*

*Jua . . . keriput di kening `tuk menata asa*

*Demi anak – anakmu*

*`tlah menjadi saksi*

*Pada hamparan permadani indah beranda syurga*

*Akhirnya . . . .*

*Maafkan bila belum sempurna baktiku padamu*

*Saat renta usia menjemputmu . . . ibu, Maafkan kami anak – anakmu*

*Selamat jalan . . . ibu*

*Merengkuh jalan panjang menuju haribaan – Nya*

*. . . . Tuhan Semesta Jagad Raya*

*Yakinlah suatu saat bersamaan takdir, nanti*

*Kita `kan tersenyum bersama semerbak harum surga*

*Amien . . . .*





## **GURUKU PAHLAWANKU**

***Oleh: Upee***

*Andai kata matahari tiada  
Dunia akan beku dan bisu  
Pelangi tiada akan pernah terpancar  
Kehidupan tiada akan pernah terlaksana  
Disaat titik kegalauan menghampiri  
Terlihat setitik cahaya yang kami cari  
Yang nampak dari sudut – sudut bibirmu  
Dan gerak – gerik tubuhmu  
Engkau sinari jalan – jalan kami yang buntu  
Yang hampir menjerumuskan masa depan kami  
Engkau terangi kami dengan lentera ilmu mu  
Yang tiada akan pernah sirna diterpa angin usia*

*Guru . . . .*

*Engkau pahlawan yang tak pernah mengharap balasan  
Disaat kami tak mendengarkan mu  
Engkau tak pernah mengeluh dan menyerah  
Untuk mendidik kami  
Darimu kami mengenal banyak hal  
Tentang mana warna yang indah  
Tentang garis yang harus di lukis  
Juga tentang kata yang harus di baca  
Engkau membuat hidup kami berarti*

*Guru . . . .*

*Tiada kata yang pantas kami ucapkan  
Selain terimakasih atas semua jasa – jasa mu  
Maafkan kami bila telah membuatmu kecewa  
Jasa – jasa mu akan kami semat abadisepanjang hidup kami  
Terima kasih guruku, engkau pahlawan ku*



## **9. CABANG OLAHRAGA ATLETIK**

### **A. Peraturan Kompetisi**

1. Kompetisi diselenggarakan dengan menggunakan peraturan perlombaan Persatuan Atletik Seluruh Indonesia (PASI)
2. Semua peserta dianggap telah mengetahui dan memahami serta mengerti isi dari peraturan tersebut.

### **B. Nomor Kompetisi**

1. Perorangan
  - a. Lari 80 m untuk jenjang MI Putra
  - b. Lari 60 m untuk jenjang MI Putri

### **C. Medali yang diperebutkan**

1. Perorangan Putra jenjang MI memperebutkan: 1 emas, 1 perak dan 1 perunggu serta Peserta Unggulan 1 dan 2 putra.
2. Perorangan Putri jenjang MI memperebutkan: 1 emas, 1 perak dan 1 perunggu serta Peserta Unggulan 1 dan 2 putri.

### **D. Penentuan Lintasan dan Giliran Lomba**

Penentuan lintasan dan urutan giliran lomba atlet kompetisi ditentukan dengan undian oleh panitia

### **E. Pemanggilan Atlet**

1. Pemanggilan peserta untuk memasuki arena perlombaan akan dilakukan dari tempat roll call.
2. Untuk seluruh nomor lintasan, pemanggilan pertama peserta dilaksanakan 30 menit sebelum nomor perlombaan ini dimulai dan pemanggilan terakhir 20 menit sebelum nomor perlombaan dimulai. Selanjutnya 10 menit sebelum perlombaan dimulai para peserta masuk ke arena perlombaan.
3. Roll Call untuk peserta.
  - a. Tempat roll call berada di sekitar stadion atletik. Bila nama peserta dipanggil oleh panitia pelaksana lomba, mereka diharuskan menunjukkan kartu identitas



- peserta nomor BIB, sepatu perlombaan/spikes (boleh menggunakan sepatu atau tidak), tas lapangan, kepada panitia/petugas roll call.
- b. Nomor BIB, tiap - tiap peserta diharuskan menggunakan 2 (dua) nomor BIB yang masing - masing satu dipasang di dada dan di punggung. Nomor tidak diperkenankan dilipat-lipat.
  - c. Para ofisial, pelatih dan pendamping tidak diperkenankan mendampingi pesertanya masuk ke dalam lapangan/lintasan.
4. Keterangan panggilan:
- a. Panggilan kesatu peserta pelatih diharuskan membubuhkan tanda (V) di depan nama peserta sebagai tanda hadir.
  - b. Panggilan kedua peserta diharuskan masuk ruangan roll call.

*Cara memperkenalkan peserta di lapangan.*

*Bila atlet disebutkan namanya oleh anouncer / penyiar atlet diharuskan maju selangkah dengan melambaikan tangannya kepada penonton.*

## **F. Protes**

1. Protes menyangkut suatu hasil perlombaan dapat diajukan dalam waktu 30 menit setelah suatu hasil perlombaan diumumkan secara resmi oleh anouncer / panitia lomba.
2. Setiap protes tingkat pertama dapat disampaikan secara lisan oleh peserta yang bersangkutan atas nama peserta tersebut kepada wasit disertai buktibukti yang cukup dan dianggap perlu. Kemudian wasit akan mempertimbangkan untuk mengambil keputusan atau akan meneruskannya kepada panitia Hakim.
3. Apabila keputusan wasit atas protes yang baru diajukan ternyata tidak diterima oleh pihak yang mengajukan protes, si pengaju protes dapat naik banding kepada dewan hakim.

## **G. Pakaian**

1. Seragam pakaian kompetisi atletik harus sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan merupakan seragam daerah/kontingen yang bersangkutan.
2. Para atlet kompetisi diwajibkan memakai pakaian olahraga yang bersih dan potongan sedemikian rupa sehingga tidak mengganggu jalannya perlombaan. Pakaian perlombaan harus dibuat dari bahan yang tidak tembus pandang tidak



transparan. Sekalipun dalam keadaan basah, dengan warna dasar depan dan belakang wajib sama.

3. Atlet perempuan menggunakan training panjang, kaos lengan dibawah siku atau lengan panjang dan berjilbab.
4. Bagi peserta yang menggunakan sepatu spikes, panjang paku spikes tidak boleh melebihi 9 mm.

## **10. CABANG OLAH RAGA BULUTANGKIS**

### **A. Wasit dan Juri Pertandingan**

1. Wasit yang memimpin pertandingan ditunjuk oleh Panitia (wasit PBSI);
2. Keputusan wasit yang memimpin pertandingan mengikat;
3. Wasit dapat membatalkan keputusan Hakim Garis (*Over Rule*);
4. Referee berhak memutuskan segala sesuatu yang menyangkut pertandingan;
5. Peraturan permainan/pertandingan menggunakan peraturan PBSI/BWF;

### **B. Ketentuan peserta**

1. Usia atlet maksimal sesuai ketentuan persyaratan peserta ;
2. Peserta adalah perwakilan dari tim di wilayah kabupaten atau kota se JawaTimur;
3. Keabsahan pemain dibuktikan dengan ID Card yang sudah disahkan oleh tim verifikasi/keabsahan;
4. Sebelum pertandingan dimulai pemain diadakan cross cek ID Card dengan data oleh panitia.

### **C. Ketentuan Pertandingan**

Peraturan pertandingan yang digunakan adalah peraturan Pertandingan PBSI/IBF yaitu :

1. Score system menggunakan rally point game 21;
2. Setiap pertandingan berlaku prinsip best of three games;
3. Barang-barang yang boleh diletakkan dekat lapangan pertandingan hanya air minum dan perlengkapan cadangan;
4. Pemain yang gilirannya bertanding tetapi tidak bertanding harus sudah berada di tempat paling lambat 30 (tiga puluh) menit sebelumnya;



5. Pemain yang gilirannya bertanding tetapi tidak hadir di lapangan beberapa kali dipanggil (3x) dalam waktu lima menit dinyatakan kalah;
6. Selama pemain melakukan pertandingan tidak diizinkan meninggalkan lapangan kecuali seizin wasit yang bertugas;
7. Setiap pemain diwajibkan berpakaian olah raga;
8. Khusus pemain putri wajib berjilbab dan training;
9. Pemain yang cidera di lapangan apabila apabila tidak dapat melanjutkan pertandingan dinyatakan kalah;
10. Pemain dan official bertanggungjawab untuk mengetahui sendiri kapan dan dimana harus bertanding;
11. Pemain dilarang menggunakan doping;
12. Pemain yang belum tiba gilirannya atau belum dipanggil oleh panitia tidak diperkenankan memasuki lapangan pertandingan.

#### **D. Nomor-nomor yang Dipertandingkan**

Nomor pertandingan sebagai berikut:

1. Tunggal Putra (1 orang)
2. Tunggal Puteri (1 orang)

#### **E. Pakaian dan Shuttle Cock**

1. Pemain harus berpakaian olah raga bulutangkis yang sopan, warna bebas dan tidak diperkenankan memakai kaos club.
2. Shuttle cock yang digunakan disediakan dan diatur oleh panitia.

#### **F. Scoring System**

1. Pertandingan menggunakan score 21 x 3 *rally point*, dengan prinsip *The Best of Three Games*.
2. Apabila kedudukan 20 sama, maka yang memperoleh 2 angka berturut sebagai pemenang.
3. Apabila kedudukan 29 sama, maka yang mencapai angka 30 sebagai pemenang.





## **G. Interval**

1. Apabila telah mencapai angka 11, pemain berhak istirahat tidak lebih dari 60 detik.
2. Sebelum melanjutkan game kedua dan game ketiga (kalau ada), pemain berhak istirahat tidak lebih dari 120 detik dan pelatih/pendamping diperbolehkan mendatangi pemain untuk memberikan instruksi.

## **H. Cidera**

1. Pemain yang mengalami cedera sewaktu bertanding tidak diberikan waktu khusus untuk perawatan pemulihan, apabila tidak dapat melanjutkan pertandingan dinyatakan kalah.
2. Apabila terjadi pendarahan pada atlet, maka diberikan waktu untuk menghentikan pendarahan tersebut pada batas normal.
3. Selain pemain yang sedang bertanding tidak ada yang diperkenankan masuk lapangan kecuali atas izin referee.

## **I. Protes**

1. Protes hanya menyangkut masalah teknis pertandingan dan diajukan kepada referee oleh pelatih/pendamping resmi atlet yang bersangkutan pada saat pertandingan masih berjalan
2. Protes menyangkut non teknis tidak dilayani

## **J. Medali**

1. Perorangan Putra memperebutkan: 1 emas, 1 perak, 1 perunggu serta Peserta Unggulan 1 dan 2.
2. Perorangan Putri untuk memperebutkan: 1 emas, 1 perak, 1 perunggu serta Peserta Unggulan 1 dan 2.



## **11.CABANG OLAH RAGA TENIS MEJA**

### **A. Peraturan Pertandingan**

1. Peraturan pertandingan yang digunakan adalah peraturan yang dikeluarkan oleh Pengurus Besar Persatuan Tenis Meja Seluruh Indonesia (PB. PTMSI).
2. Seluruh peserta dianggap sudah mengerti tentang peraturan yang berlaku secara nasional.

### **B. Ketentuan peserta**

1. Usia atlet maksimal sesuai ketentuan persyaratan peserta
2. Peserta adalah perwakilan dari tim di wilayah kabupaten atau kota se JawaTimur.
3. Keabsahan pemain dibuktikan dengan ID Card yang sudah disahkan oleh tim verifikasi/keabsahan.
4. Bila terjadi regu yang menggunakan pemain tidak sah, regu tersebut dinyatakan kalah (diskualifikasi) pada pertandingan tersebut dan tidak dibenarkan untuk mengikuti pertandingan berikutnya, selanjutnya hasil pertandingan sebelumnya tidak diperhitungkan.
5. Sebelum pertandingan dimulai pemain diadakan cross ceck ID Card dengan data oleh panitia.

### **C. Ketentuan Pertandingan**

1. Nomor Pertandingan
  - a. Tunggal Putra (1 orang)
  - b. Tunggal Puteri (1 orang)
2. Peralatan Pertandingan
  - a. Meja Pertandingan : Lokal
  - b. Bola : DHS ( warna orange)
3. Sistem Pertandingan
  - a. Menggunakan sistem gugur
  - b. Service dilakukan 2 kesempatan
  - c. Sistem score Rally Point
  - d. Score sampai 11, jika terjadi 10-10 dilanjutkan tambahan angka selisih 2 dengan 1x pindah



- e. Sistem permainan score sampai 3x kemenangan apabila terjadi 2-1 / 2-2 ditambah 1 set
- f. Apabila bet menyentuh meja, maka dinyatakan score pindah ke lawan
- g. Time out dilakukan pada setiap akhir set dengan waktu 2 menit
- h. Ketentuan lain ditentukan pada pelaksanaan technical meeting .

#### 4. Service

- a. Service dilakukan sesuai dengan ketentuan yang berlaku: Dilambungkan setinggi 16 cm diatas telapak tangan; posisi bola di atas belakang perpanjangan meja.
- b. Saat service, posisi bet harus tetap di atas permukaan perpanjangan belakang meja.
- c. Setelah bola dilambungkan hingga turun dan dipukul bola tidak boleh dihalangi/terhalang oleh bagian tubuh dan tangan bebas, pelaku service (sekitar badan mulai dari bahu hingga pinggang antara badan pelaku dan kedua ujung net). Sehingga penerima dengan jelas melihatbola turun dan dipukul.

### D. Scoring System

1. Pertandingan rnenggunakan score 11 x 3 *rally point*, dengan prinsip *The Best of Three Games*.
2. Apabila kedudukan 10 sama, rnaka yang rnernperoleh 2 angka berturut sebagai pernenang.
3. Apabila kedudukan 11sama, rnaka yang mencapai angka 12 sebagai pernenang.

### E. Interval

1. Apabila telah mencapai angka 11, pemain berhak istirahat tidak lebih dari 60 detik.
2. Sebelum melanjutkan game kedua dan game ketiga (kalau ada), pemain berhak istirahat tidak lebih dari 120 detik dan pelatih/pendamping diperbolehkan mendatangi pemain untuk memberikan instruksi.



## **F. Cidera**

1. Pemain yang mengalami cedera sewaktu bertanding tidak diberikan waktu khusus untuk perawatan pemulihan, apabila tidak dapat melanjutkan pertandingan dinyatakan kalah.
2. Apabila terjadi pendarahan pada atlet, maka diberikan waktu untuk menghentikan pendarahan tersebut pada batas normal.
3. Selain pemain yang sedang bertanding tidak ada yang diperkenankan masuk lapangan kecuali atas izin referee.

## **G. Protes**

1. Protes hanya menyangkut masalah teknis pertandingan dan diajukan kepada referee oleh pelatih/pendamping resmi atlet yang bersangkutan pada saat pertandingan masih berjalan
2. Protes menyangkut non teknis tidak dilayani

## **H. Medali**

1. Perorangan Putra untuk memperebutkan: 1 emas, 1 perak dan 1 perunggu serta Peserta unggulan 1 dan 2 putra.
2. Perorangan Putri untuk memperebutkan: 1 emas, 1 perak dan 1 perunggu serta Peserta unggulan 1 dan 2 putra.

## **12.CABANG OLAH RAGA CATUR**

### **A. Peraturan Pertandingan**

1. Sistem yang digunakan adalah system Swiss 7 Babak. Sistem ini adalah system dimana menang atau kalah terus main 7 kali.
2. Pemain bermain dengan jam catur dan disediakan waktu 25 menit untuk masing – masing pemain. Jika dalam 1 menit berfikir pemain tidak menjalankan bidak maka pemain dinyatakan kalah.
3. Penentuan Juara :
  - a. Berdasarkan point tertinggi (Sistem Match Point)
  - b. Hasil Head to Head (Bila keduanya pernah bertemu).



- c. Bila Sama akan ditentukan dengan wins point, Solkoff, Median Solkoff, Berger, Progresif Score (PS).
4. Pemain Putih wajib menyediakan catur berstandart nasional, jika tidak dapat menyiapkan pemain di diskualifikasi.
5. Dilarang menyentuh papan dan bidak lawan saat pertandingan.
6. Menjatuhkan satu buah catur diberikan peringatan (pelanggaran 1 kali), menjatuhkan satu buah catur untuk kedua kalinya, pemain yang bersangkutan di diskualifikasi. Jika menjatuhkan dua buah atau lebih sekaligus, pemain yang bersangkutan di diskualifikasi.
7. Dilarang menghina pemain lawan.
8. Peserta yang mengaktifkan hand Phone saat pertandingan dinyatakan kalah.
9. Maksimal menunggu pemain lawan setelah keluar pairing adalah 5 menit. Jika lebih dari batas waktu maka pemain yang menunggu dinyatakan menang WO.
10. Dilarang berisik saat pertandingan.
11. Peraturan masih dapat berubah dan disepakati saat technical meeting.
12. Peserta diwajibkan membawa 1 papan catur berstandart nasional.

#### **B. Nomor-nomor yang Dipertandingkan :**

1. Tunggal putra
2. Tunggal putri

#### **C. Ketentuan peserta**

1. Usia atlet maksimal sesuai ketentuan persyaratan peserta
2. Peserta adalah perwakilan dari wilayah kecamatan se-Kabupaten Banyuwangi.
3. Keabsahan pemain dibuktikan dengan ID Card yang sudah disahkan oleh tim verifikasi/keabsahan.
4. Bila terjadi regu yang menggunakan pemain tidak sah, regu tersebut dinyatakan kalah (diskualifikasi) pada pertandingan tersebut dan tidak dibenarkan untuk mengikuti pertandingan berikutnya, selanjutnya hasil pertandingan sebelumnya tidak diperhitungkan.
5. Sebelum pertandingan dimulai pemain diadakan cross ceck ID Card dengan data oleh panitia.



#### **D. Protes**

1. Protes hanya menyangkut masalah teknis pertandingan dan diajukan kepada referee oleh pelatih/pendamping resmi atlet yang bersangkutan pada saat pertandingan masih berjalan
2. Protes menyangkut non teknis tidak dilayani
3. Protes setelah pertandingan selesai, protes akan dikenakan biaya sebesar Rp.500.000,- ( Lima Ratus Ribu Rupiah )

#### **E. Medali**

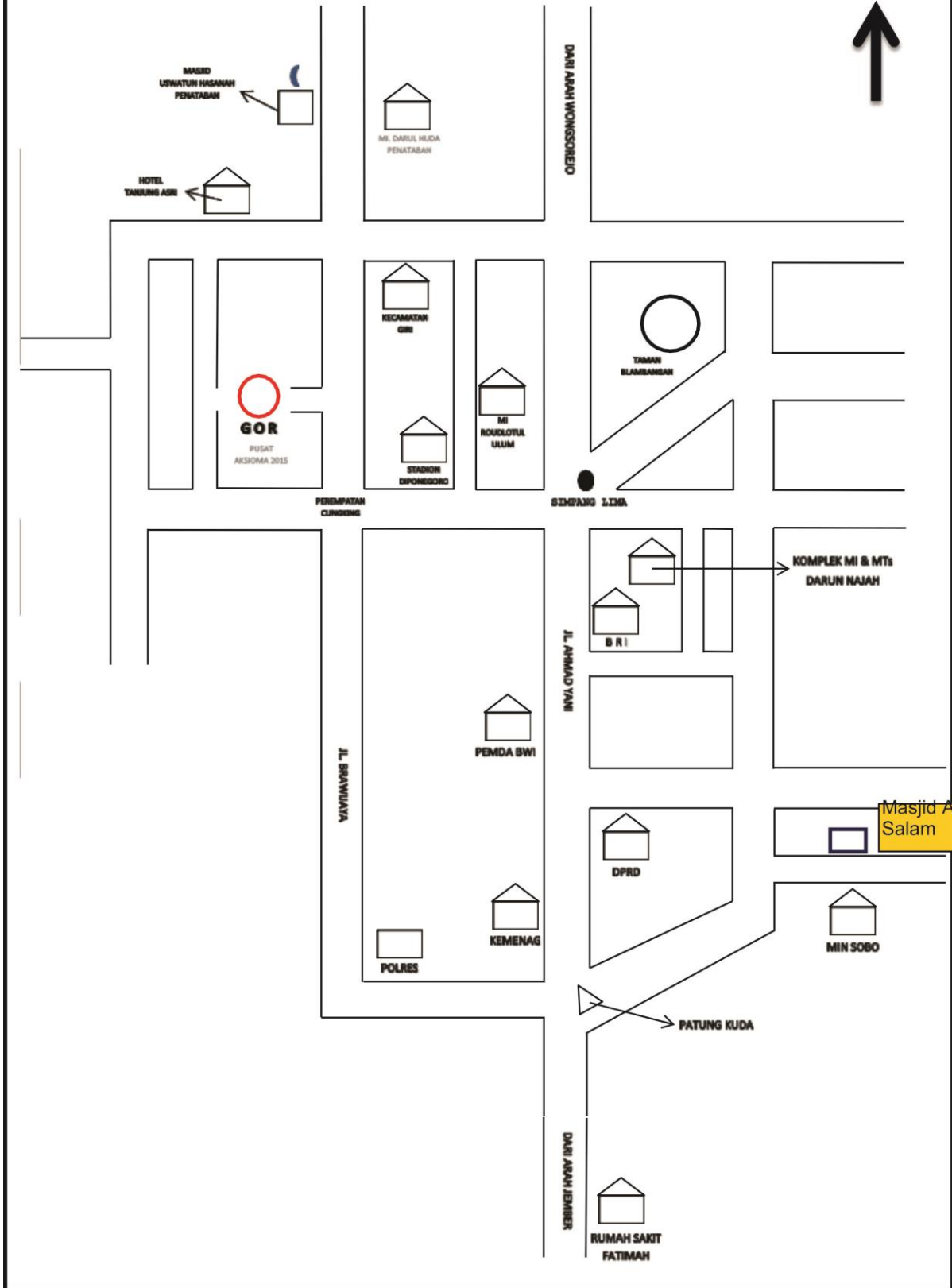
1. Perorangan Putera untuk memperebutkan: 1 emas, 1 perak dan 1 perunggu serta peserta unggulan 1 dan 2.
2. Perorangan Puteri untuk memperebutkan: 1 emas, 1 perak dan 1 perunggu serta peserta unggulan 1 dan 2.

#### **F. Ketentuan Lain**

1. Jika ada konflik hanya boleh diselesaikan oleh wasit saja. Pihak pemain putih maupun hitam dilarang ikut campur.
2. Pemenang diambil 3 terbaik dari ranking point.
3. Penonton tidak boleh didekat pemain.



# DENAH PORSENI MI 2019



## TEMPAT PENGINAPAN KONTINGEN PORSENI MI TAHUN 2019

NO	TEMPAT PENGINAPAN	ALAMAT	JML. KLS	KONTINGEN/KEC.	KET
1	MI DARUNNAJAH 1	Jln KH . Harun Tukang Kayu	6 kls	PURWOHARJO	Peserta membawa kelengkapan Sholat dan alas untuk istirahat/tidur
2	MI DARUNNAJAH 2	Jln KH. Harun Tukang Kayu	4kls	GENTENG MUNCAR	
4	MIN SOBO	Jln. Ikan Wijinongko No. 10 Sobo Bwi.	12 Kls	TEGALSARI CLURING GAMBIRAN KALIBARU GLENMOR PESANGGARAN	
5	MI ROUDHOTUL ULUM	Jln Bengawan Panderejo Timur RSUD	6 Kls	TEGAL DLIMO LICIN BANGOREJO	
6	MI DARUL HUDA PENATABAN	Utara Hotel Tanjung Asri ( Utara MTsN 1 Bwi)	8 Kls	SONGGON SRONO WONGSORJO	
	MTS DARUL HUDA PENATABAN		4 Kls	SEMPU SINGOJURUH	

Panitia PORSENI MI Tahun 2019

Kab. Banyuwangi

Ketua



**SUYANTO, S.Pd**

Sekretaris



**IMAM WAHYUDI, S.Pd**





## FORMULIR PENDAFTARAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : .....

NIP : .....

Jabatan : Ketua

Unit Kerja : Kelompok Kerja Madrasah Ibtidaiyah

Kecamatan .....

Mendaftarkan peserta untuk mengikuti kegiatan pekan Olahraga dan Seni (PORSENI) tingkat Madrasah Ibtidaiyah (MI) tahun 2019, adapun daftar peserta sebagai berikut :

**Cabang Seni :**

NO	NAMA	TEMPAT , TGL LAHIR	JENIS KELAMIN ( L / P )	CABANG LOMBA
1			L	MTQ
			P	
2			L	TAHFIDZ
			P	
3			L	KALIGRAFI
			P	
4			L	PIDATO BAHASA INDONESIA
			P	
5			L	PIDATO BAHASA ARAB
			P	
6			L	PIDATO BAHASA INGGRIS
			P	
7			L	MELUKIS
			P	



8			L	PUISI
			P	

Cabang Olahraga :

NO	NAMA	TEMPAT , TGL LAHIR	JENIS KELAMIN ( L / P )	CABANG LOMBA
1			L	LARI
			P	
2			L	TENIS MEJA
			P	
3			L	BULUTANGKIS
			P	
4			L	CATUR
			P	

Lampiran : 1. Foto Berwarna ukuran 3 x 4 ( 2 Lembar )

2. Surat Keterangan Peserta (Dari Lembaga/madrasah)

3. Fotocopy identitas rapot dan sememster akhir

Banyuwangi, ..... 2019

Ketua Kelompok Kerja Madrasah Ibtidaiyah

Kecamatan .....

.....

NIP.





**PANITIA PELAKSANA  
PEKAN OLAH RAGA DAN SENI  
KABUPATEN BANYUWANGI**



**ALBUM KONTINGEN  
KECAMATAN .....**

<b>Nama :</b> <b>Tempat, Tgl Lahir :</b> <b>Cabang Lomba :</b> <b>Kontingen :</b>	<b>FOTO 3 X 4</b>
--	-------------------

<b>Nama :</b> <b>Tempat, Tgl Lahir :</b> <b>Cabang Lomba :</b> <b>Kontingen :</b>	<b>FOTO 3 X 4</b>
--	-------------------

<b>Nama :</b> <b>Tempat, Tgl Lahir :</b> <b>Cabang Lomba :</b> <b>Kontingen :</b>	<b>FOTO 3 X 4</b>
--	-------------------

<b>Nama :</b> <b>Tempat, Tgl Lahir :</b> <b>Cabang Lomba :</b> <b>Kontingen :</b>	<b>FOTO 3 X 4</b>
--	-------------------



<b>Nama</b> :	FOTO 3 X 4
<b>Tempat, Tgl Lahir</b> :	
<b>Cabang Lomba</b> :	
<b>Kontingen</b> :	

<b>Nama</b> :	FOTO 3 X 4
<b>Tempat, Tgl Lahir</b> :	
<b>Cabang Lomba</b> :	
<b>Kontingen</b> :	

<b>Nama</b> :	FOTO 3 X 4
<b>Tempat, Tgl Lahir</b> :	
<b>Cabang Lomba</b> :	
<b>Kontingen</b> :	

<b>Nama</b> :	FOTO 3 X 4
<b>Tempat, Tgl Lahir</b> :	
<b>Cabang Lomba</b> :	
<b>Kontingen</b> :	

<b>Nama</b> :	FOTO 3 X 4
<b>Tempat, Tgl Lahir</b> :	
<b>Cabang Lomba</b> :	
<b>Kontingen</b> :	



<b>Nama</b> : <b>Tempat, Tgl Lahir</b> : <b>Cabang Lomba</b> : <b>Kontingen</b> :	FOTO 3 X 4
--	------------

<b>Nama</b> : <b>Tempat, Tgl Lahir</b> : <b>Cabang Lomba</b> : <b>Kontingen</b> :	FOTO 3 X 4
--	------------

<b>Nama</b> : <b>Tempat, Tgl Lahir</b> : <b>Cabang Lomba</b> : <b>Kontingen</b> :	FOTO 3 X 4
--	------------

Banyuwangi, ..... 2019  
Ketua Kelompok Kerja Madrasah Ibtidaiyah  
Kecamatan .....

.....  
NIP.

